अंग्रेजी माध्यम

ENGLISH MEDIUM

हिंदी डिप्लोमा परीक्षा - 2019
HINDI DIPLOMA EXAMINATION - 2019

प्रश्नपत्र - 2 (व्यावहारिक व्याकरण, अनुवाद और रचना)

Question Paper-2 (Applied Grammar, Translation and Composition)

पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग

Department of Correspondence Courses

केंद्रीय हिंदी निदेशालय

Central Hindi Directorate

समय : 3 घंटे	प्रश्नपत्र-सह-उत्तरपत्र	पूर्णांक : 150
Time : 3 Hours	(Question Paper-Cum Answer Sheet)	Max. Marks : 150

नोट : कृपया सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़कर उनके उत्तर हिंदी में लिखें।

Note : Please read all the questions carefully and write down their answers in Hindi.

परीक्षार्थी इस अंश को भरें To be filled in by the Candidate	कार्यालय उपयोग हेतु For office use only
परीक्षा अनुक्रमांक Exam. Roll. No......................................	प्राप्तांक Marks Obtained.......................................
दाखिला संख्या Admission No.......................................	परीक्षक के हस्ताक्षर Sign. of Examiner ....
परीक्षा केंद्र Exam. Centre...	परीक्षक का नाम व पदनाम Name & Designation of the Examiner ....
	निरीक्षक के हस्ताक्षर Signature of Invigilator ....

प्रश्न-1. निम्नलिखित शब्दों के हिंदी पर्याय लिखिए : (10)

Write Hindi Synonym of the following words :

1.	मशहूर	....	6.	प्रबंध	....
2.	अवसर	....	7.	निकट	....
3.	मदद	....	8.	भरोसा	....
4.	मुहब्बत	....	9.	भेंट	....
5.	पथ	....	10.	किताब	....

प्रश्न-2. निम्नलिखित में से **किन्हीं दस** के व्युत्पन्न शब्द लिखिए : (10)

Write derivatives of **any ten** of the following words :

1. अ + संभव = ...
2. अन् + आवश्यक = ...
3. बच्चा + पन = ...
4. परीक्षा + क = ...
5. उप + अध्यक्ष = ...
6. सु + गंध = ...
7. मास + इक = ...
8. गैर + सरकारी = ...
9. मीठा + स = ...
10. प्रति + दिन = ...

11. दुर + घटना = ...

12. बे + ईमान = ...

प्रश्न-3. निम्नलिखित मुहावरों में से **<u>किन्हीं दस</u>** को अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए। (10)

Use **<u>any ten</u>** of the following idioms in your own sentences.

1. पाँव उखड़ना ....

....

2. काना-फूसी करना ....

....

3. पेट में चूहे कूदना ....

....

4. पैरों तले कुचलना ....

....

5. हिरासत में लेना ....

....

6. पीछे पड़ना ....

....

7. पीठ थपथपाना ....

....

8. घी के दीपक जलाना ....

....

9. आँख का तारा होना ....

....

10. किताबी कीड़ा ....

....

11. जान में जान आना ....

....

12. हाथ मलना ....

....

प्रश्न-4. कोष्ठक में दी गई क्रियाओं की सहायता से **<u>किन्हीं दस</u>** वाक्यों को पूरा कीजिए। (10)

Complete **<u>any ten</u>** of the following sentences with the help of verbs given within brackets.

1. क्या पिताजी रोटी खा .... हैं। (चुकना)
2. आप लोग क्या-क्या ....। (खाना)
3. खुशी के कारण माँ कुछ बोल नहीं ....। (सकना)
4. नौकर ने कमरे साफ ....। (करना)
5. कुली सामान ....है। (उठाना)
6. वह रजिस्ट्री पत्र ....। (भेजना)
7. शीला स्कूल .... है। (जाना)

8. मैंने चार कहानियाँ ....। (पढ़ना)

9. तुम क्या पीना .... हो? (चाहना)

10. उसने सारे कपड़े धो ....। (देना)

11. सचिन ने समारोह के लिए भाषण ....। (लिखना)

12. कल बहुत बारिश ....। (होना)

प्रश्न-5. निम्नलिखित वाक्य युग्मों के सामने परसर्ग दिए गए हैं। खाली स्थानों में **<u>किन्हीं दस</u>** युग्मों में सही परसर्ग भरिए।। (10)

Post positions are given against the pairs of the following sentences. Fill in the blanks in **<u>any ten</u>** of the following sentences with the correct post positions.

1. सीता कुरसी .... बैठ गई। (को, में, पर)

   माँ रसोई घर .... खाना पका रही हैं।

2. आप .... नए वर्ष की शुभकामनाएँ। (को, की, का)

   आप .... घर कहाँ है?

3. पिताजी .... एक गिलास पानी लाओ। (से, को, के लिए)

   तुम गीता .... मत पूछो।

4. माताजी बाग .... टहलती हैं। (में, से, की)

   मैं फूलों .... सुंदरता देख रहा हूँ।

5. वह सरला .... आज नहीं मिला। (में, को, से)

   सुधा .... वह कहाँ मिला?

6. छात्र अध्यापक ………. सामने खड़ा हो गया। (से, को, के)

अध्यापक ने छात्र ………. प्रश्न पूछा।

7. गोपाल ………. स्कूटर कहाँ खड़ा है? (का, की, के)

रवि ………. चार मकान हैं।

8. छोटों ………. प्यार करो। (को, से, का)

बडों ………. आदर करो।

9. राम ………. भाई कहाँ हैं? (का, की, के)

वहाँ ………. मौसम बहुत सुहावना है।

10. नौकर ………. अब घर जाना चाहिए। (में, पर, को)

दीवार ………. चित्र टंगा है।

11. क्या तुम मेरे साथ चलने ………. तैयार हो? (में, को, के लिए)

उनसे मिलने ………. क्या परेशानी है?

12. रमेश की पत्नी ………. नाम उमा है। (का, ने, की)

मोहन ………. सारा कार्यक्रम देखा।

प्रश्न-6. कोष्ठक में दिए गए अंग्रेजी शब्दों के समानार्थी हिंदी रूपों से **<u>किन्हीं दस</u>** वाक्यों को पूरा कीजिए। (10)

Complete **<u>any ten</u>** sentences with the help of Hindi equivalents of English words given within brackets.

1. मुझे वहाँ कुछ ………………… सुनाई दीं। (sounds)

2. आपका भेजा हुआ ………………… मिला। (invitation card)

3. किसी से .... मत करो। (hate)

4. बिना .... कोई अंदर न आए। (permission)

5. रवि मुंबई से .... पाना चाहता है। (transfer)

6. सब की तरक्की .... क्रम में होती है। (seniority)

7. सारा काम .... समाप्त करें। (with in a week)

8. .... मैं खुशी से ले लूँगा। (whatever they may pay)

9. आज .... बहुत उन्नति की है। (science)

10. आप इस कागज पर .... कीजिए (signature)

11. वहाँ तक जाना बहुत .... । (seems to be difficult)

12. आपकी .... क्या है? (mother tongue)

प्रश्न-7. (क) निम्नलिखित में से **किन्हीं पाँच** शब्द युग्मों का हिंदी वाक्यों में इस प्रकार प्रयोग करें कि उनके अर्थों का अंतर स्पष्ट हो जाए : (10)

Use **any five** of the following pairs of words in your sentences in Hindi in such a way that the differences in their meaning is clear:

1. पत्र - पात्र

(i) ....

....

(ii) ....

....

2. बाग - बाघ

(i) ....

....

(ii) ....

....

3. कि - की

(i) ....

....

(ii) ....

....

4. ओर - और

(i) ....

....

(ii) ....

....

5. दर - डर

(i) ....

....

(ii) ....

....

6. दशा - दिशा

(i) ....

....

(ii) ....

....

7. कान - खान

(i) ....

....

(ii) ....

....

प्रश्न-8. **क** और **ख** के वाक्यांशों में से सही जोड़े मिलाकर वाक्य बनाइए । (10)
Make the sentences with the help of correct phrases given in the **क** and **ख** :

	क	**ख**
1.	भूल की पाठशाला में सीखे हुए सबक	दुरुपयोग नहीं करना चाहिए।
2.	तकलीफों में हाथ डालकर ही तुम	कड़ा अनुशासन रखिए।
3.	क्या तुम्हें मालूम है कि	मजबूत बनाए रखना चाहिए।
4.	अपने मातहतों पर	यह विचारात्मक निबंध है।
5.	इस संबंध में एक परिपत्र	ज्ञानी और समझदार बन सकते हो।
6.	आदेश का पालन न करने वाले व्यक्तियों के विरुद्ध	किसी तकनीकी अनुभाग में स्थानांतरण पाना चाहती हूँ।
7.	मैं प्रशासन अनुभाग से	बड़े काम के होते हैं।
8.	सरल और सहज भाषा में लिखा	यह सड़क कहाँ जाती है?
9.	किसी को अपने अधिकारों का	अनुशासनिक कार्रवाई की जाएगी।
10.	अपनी राष्ट्रीय एकता को	जारी किया गया है।

प्रश्न-9. नीचे लिखे वाक्यों की वर्तनी संबंधी गलतियाँ ठीक करके फिर से लिखिए।
Rewrite the following sentences after correcting the spelling mistakes. (10)

1. सीटी बजते ही घाड़ी चल पढ़ी।

....

2. कल मैंने एक सप्ना देका।

....

3. इस विशय पर आपके कया विचार हैं।

....

4. लड़का तेजि से दोड़ रहा है।

....

5. मात्रुभूमी की रक्षा करना हमारा कतर्व्य है।

....

6. पिताजि अक्बार पढ़ रहे हैं।

....

7. उसका संकलप छृढ़ है।

....

8. सौर उर्जा हमारे लिए बहुत अवश्यक है।

....

9. अदिकारी के नाम कई चिट्ठीयाँ आई हैं।

....

10. वह पुरसकार पाने के यौग्य है।

....

प्रश्न-10. नीचे दिए गए वाक्यों को नमूने के अनुसार बदलिए। (10)

Transform the following sentences as per model.

(i) **नमूना/Model :** **आप कल से यहाँ नहीं बैठेंगे।**
आप कल से यहाँ न बैठें।

1. मोहन अब देर से नहीं आएगा।

....

2. वे लोग अभी कहीं नहीं जाएँगे।

....

(ii) **नमूना/Model :** **गाड़ी आती ही होगी।**
गाड़ी आने ही वाली है।

1. कार्यक्रम शुरू होता ही होगा।

....

2. आखिरी बस आती ही होगी।

....

(iii) **नमूना/Model :** **कार्यालय आदेश जारी करें।**
कार्यालय आदेश जारी किया जाए।

1. पहले का कागज प्रस्तुत करें।

....

2. इस पद को सीधी भर्ती से न भरें।

....

(iv) **नमूना/Model : अधिकारी ने पत्रों का जवाब लिखा (स्टेनो)**
अधिकारी ने स्टेनो से पत्रों का जवाब लिखवाया।

1. हम्मीर देव ने यह किला बनाया (बहुत से कारीगर)

....

2. शेखर ने महेश को गणित पढ़ाया। (मास्टर जी)

....

(v) **नमूना/Model :** **गाड़ी ऊपर नहीं चढ़ रही थी।**
गाड़ी ऊपर चढ़ने का नाम न लेती थी।

1. घोड़ा नहीं चल रहा था।

....

2. नौकरानी काम नहीं कर रही थी।

....

प्रश्न-11. निम्नलिखित रूपरेखा के आधार पर कहानी लिखिए। (10)
Develop a story on the basis of the outline given below.

राजा के दरबार में एक विदूषक ········ हाजिर जवाब ········ उत्तर से दरबारियों का मनोरंजन ········ राजा का प्रिय ········ कभी-कभी मंत्रियों और दरबारियों में व्यक्तिगत रूप से मजाक ········ दरबारियों का नाराज होना ········ शिकायत करने से डरना ········ एक बार राजा पर मजाक ········ राजा का नाराज होना ········ राजा द्वारा मृत्यु दंड ········ विदूषक का क्षमा माँगना ········ राजा द्वाारा सजा माफ न करना ········ तुम्हें मरना अवश्य है, किस तरह मरना पसंद करोगे, यह निर्णय तुम पर है ········ विदूषक का जवाब "बुढ़ापे से मरना पसंद करूँगा।" ········ वचन के अनुसार राजा का उसे दंड से मुक्त करना।

अथवा / Or

किसी गाँव में एक पंडित जी ········ पास के गाँव के एक सेठ जी का पूजा करना ········ सेठ जी द्‌वारा पंडित जी को दान में एक बछड़ा देना ········ पंडित जी का बछड़े के साथ अपने गाँव लौटना ········ तीन ठग ········ पंडित जी को ठगाने की योजना ········ हर एक का थोड़ी-थोड़ी दूर पर जाकर खड़े होना ········ पंडित जी का तीनों से थोड़ी-थोड़ी पर मिलना ········ ठगों का बछड़े को कुत्ता बताना ········ पंडित जी का धोखे में आना ········ बछड़े को कुत्ता समझकर छोड़ देना।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

प्रश्न-12. निम्नलिखित गद्यांश का हिंदी में अनुवाद कीजिए : (10)

Translate the following passage in Hindi :

Now a days paper has become very costly. It costs three times more than before, sometimes it is not even available. Therefore, one should be as careful in the use of paper as Gandhiji was. Every day he was getting hundreds of letter. Gandhiji did not throw away such letters. He wrote the drafts of his letters on their back. Sometimes he used to write articles on them for his magazine 'Harijan'. He seldom bought paper for such purpose.

(costly = महँगा, available = उपलब्ध, careful = सावधान, to throw = फेंकना, draft = मसौदा, article = लेख, magazine = पत्रिका)

अथवा / Or

Watching the great crowds, I was wondering how their energies can be utilized for the freedom struggle. The spirit of oneness exhibited by them was praise worthy. The same spirit of unity was needed for attaining political freedom and for improving the economic conditions of the people.

(energy = शक्ति, freedom struggle = स्वतंत्रता-संग्राम, to exhibit = प्रदर्शित करना, spirit of oneness = एकता की भावना, political = राजनैतिक, economic = आर्थिक, condition = स्थिति)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

प्रश्न-13. बाकी उत्तर पत्रों को शीघ्र भेजने के लिए अनुस्मारक पत्र के उत्तर में उपनिदेशक पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, पश्चिमी खंड-7, रामकृष्णपुरम, नई दिल्ली - 110066 को हिंदी में पत्र लिखिए।

Write a letter in Hindi to the deputy director, Department of Correspondence Courses, Central Hindi Directorate, West Block - 7, Ramakrishnapuram, New Delhi - 110066 in response to his reminder for clearing the remaining response sheets at the earliest. (10)

अथवा / Or

पता बदलने के संबंध में सहायक निदेशक, पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, पश्चिमी खंड - 7, रामकृष्णपुरम, नई दिल्ली - 110066 को हिंदी में पत्र लिखिए।

Write a letter in Hindi to the Assistant Director, Department of Correspondence Courses, Central Hindi Directorate, West Block - 7, Ramakrishnapuram, New Delhi - 110066 regarding change of address.

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

प्रश्न-14 निम्नलिखित विषयों में से **<u>किसी एक</u>** पर हिंदी में निबंध लिखिए। (10)

Write an essay in Hindi on **<u>any one</u>** of the following topics.

1. राष्ट्रीय एकता
2. हमारी बढ़ती हुई जनसंख्या
3. मोबाइल फोन : बच्चों पर प्रभाव
4. खेलकूद में : आज भारत

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

प्रश्न-15. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (10)

Read the passage and answer the following questions.

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। उसके मन में घर और बाहर, गाँव और शहर, देश और विदेश की बातें जानने की इच्छा रहती है। मनुष्य की इस इच्छा को पूरा करने का प्रमुख साधन समाचार-पत्र है।

समाचार पत्र कई प्रकार के होते हैं। जैसे - दैनिक, साप्ताहिक, पाक्षिक मासिक। समाचार-पत्रों से अनेक लाभ हैं। ज्ञान, विज्ञान, शिक्षा, उद्योग, आदि क्षेत्रों में जो नए-नए आविष्कार और प्रयोग होते हैं उन सबकी जानकारी हमें समाचार पत्रों से मिलती है। समाचार-पत्रों में विज्ञापन भी छपते हैं। विज्ञापनों से लोग कई तरह से लाभ उठाते हैं। इनसे किसी को नौकरी मिलती है तो किसी को जीवन साथी। किसी को खोई हुई चीज मिलती है तो किसी को अपनी पसंद का मकान, दुकान, कार आदि।

1. मनुष्य को क्या जानने की इच्छा होती है?

....

....

2. समाचार पत्र कितने प्रकार के होते हैं? नाम लिखिए।

....

....

3. समाचार पत्रों से हमें क्या जानकारी प्राप्त होती है?

....

....

4. विज्ञापन से लोग क्या-क्या लाभ उठाते हैं?

....

....

5. मनुष्य की इच्छा को पूरा करने का प्रमुख साधन क्या है?

....

....

- * - समाप्त - * -